

NO DISTANCE

Veranstaltungskonzept von Leopold Modrakowski und Till Gringmuth vom 26.03.2019

Motivation

Als Mitglieder einer Studentenband wollen wir den kulturellen Beiträgen von Studenten für Studenten mehr Raum ermöglichen.

Wir wollen die Live Musik unter all den DJ Auftritten und Partys in Clubs wieder zum leben erwecken und ihnen mehr Wert verleihen. Dem Gedanken möchten wir eine Plattform geben. Das ganze möchten wir in einem Rahmen der **Gleichheit, Toleranz** und **Akzeptanz** im Sinne gegen Rechtsextremismus, Fremdenhass und Vorurteile und für das Zusammenkommen jeglicher Menschen- und Kulturgruppen.

Diesbezüglich kamen wir auf den Titel der Veranstaltung '**NO DISTANCE**' in Sinne des Zusammenkommens zum **treffen, feiern** und **tanzen**, ohne jeglicher Berührungängste.

Tusculum

Studentenhaus des Studentenwerks,
August-Bebel-Strasse 12.
Am **23.5.2018**

Da das Tusculum nur Donnerstags und Samstag vermietet wird und schon an vielen Terminen ausgebucht war habe ich im Sinne „safe the date“ ende Februar den Termin reserviert. Herr Knaak der Verantwortliche hat mir die 14 tägige Buchungsfrist verlängert, aber es wäre sehr gut, wenn ich so schnell wie möglich das Tusculum verbindlich anmiete um den Termin zu bekommen.

Andererseits kann es sein, dass der Termin anders vergeben wird und wir uns um eine andere Location kümmern müssen, welche evtl. nicht ganz so günstig, gut gelegen und vorteilhaft ist.

ZIELGRUPPE

Es soll eine geschlossene Veranstaltung vom HTW StuRa werden, welche in der HTW beworben wird.

Es ist trotz dessen jedem möglich die Veranstaltung zu besuchen.
Studenten/Schüler zahlen VVK 4\$/AK 5\$ und Vollzahler VVK 7\$/AK 8\$.

So hat im Sinne „No Distance“ **jeder** die Chance dabei zu sein!

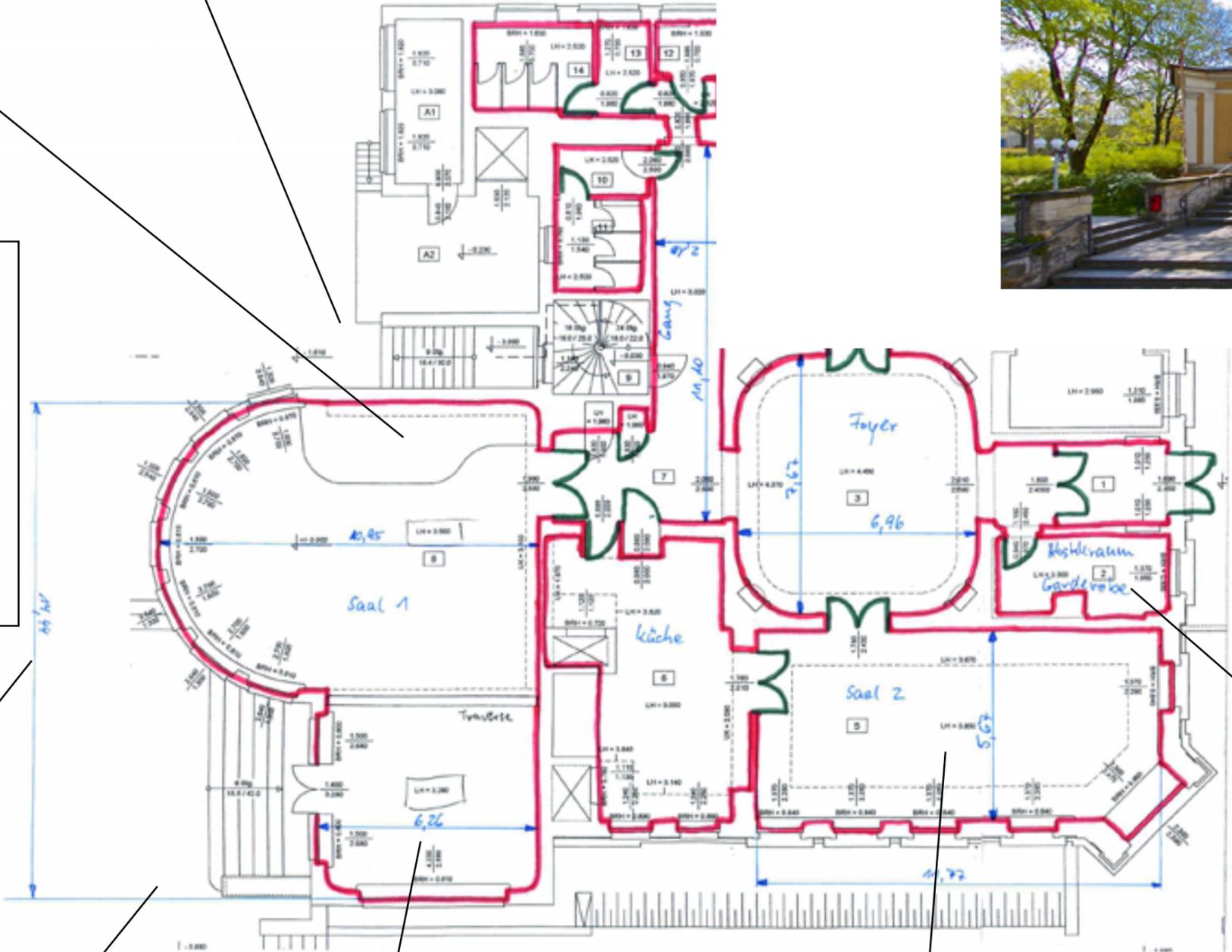
TUSCULUM RAUMPLANUNG



Eingang/Ausgang Grillen

Licht/Tontechnik

Platz für Spiel und Spaß



Grill

Loopstation
Session

Bühne

Backstage/Musikequipment

Eingang/Abendkasse

Gaderobe/keine Haftung

Zeitplan

Vorbereitung:

10 Uhr Schlüsselübergabe am Tusculum.

12 – 17 Uhr Aufbau Bühne, Technik, Zelt, Grill vorbereiten...

Ab 18 Uhr ist geladen zum Grillen im Hinterhof. Dort kann evtl eine Tischtennisplatte, Bierpongisch... stehen.
_Nebenbei gibt es Live loop Recording mit Gitarre auf der Treppe.
_Einlass/Kasse ist am Haupeingang August-Bebel-Str. Hintereingang gibt es nur Einlasskontrolle.

Das „Grill-Area“ ist nicht Konzert-Area und somit für alle kostenfrei zugänglich.

18-20 Uhr Soundcheck der Bands drinnen.

BANDS

**the Swinging Muffs
Asyl for Insane
Only Y
Destinyday**

Wir haben uns bewusst dafür entschieden im Tusculum zu veranstalten und nicht im Studentenclub Wu5, wegen Platz gründen. Der Club wird an diesem Abend aber trotzdem geöffnet haben. Es besteht die Möglichkeit den Club als Bar für 100\$ anzumieten um eine befüllte und vom Club betriebene Bar für die Gäste zur Verfügung zu haben. Dort ist es möglich sich vom Tanzen kurz auszuruhen und sich in Ruhe zu unterhalten.

Intensives Werben im Zeitraum **14 Tage** vor der Veranstaltung

- Mittels Plakaten und Aufstellern, Flyern (nur wenige), VVK und über das Tusculum (Studentenwerk) und ggf. Wu5.
- Mittels Rundmail an alle FSRs mit der bitte eine Einladung per mail und whatsapp an die Studenten zu schicken.
- Kurzes Werben in den Vorlesungen (Audimax) kontakt zu Prof. aufnehmen und um Redezeit von ca. 5 Min am Anfang der Vorlesung bitten.
- Werben in der HTW App im Stundenplan.
Länger in Planung, Kontakt zu Appbetreibern aufzubauen.
- Vor den Kinoveranstaltungen Videotrailer
- Bildschirme Foyer Z-Gebäude
- Jede Band wirbt im Rahmen ihrer Möglichkeiten auch für ihren Auftritt/die Veranstaltung.
- Facebookveranstaltung
- HTW Socialmedia